



Medio Mayor “C”

Día 1

Comunicación Integral:

1. Leer un cuento que tengamos en casa (o en su defecto, podemos buscar en internet), lo importante es que nunca se haya leído con el niño.

Responder preguntas alusivas al cuento:

- I. ¿Cómo se llama el/la protagonista del cuento?
- II. ¿Qué sucede en el cuento?
- III. ¿Qué fue lo que más te gusto?
- IV. ¿Qué no te gustó del cuento?

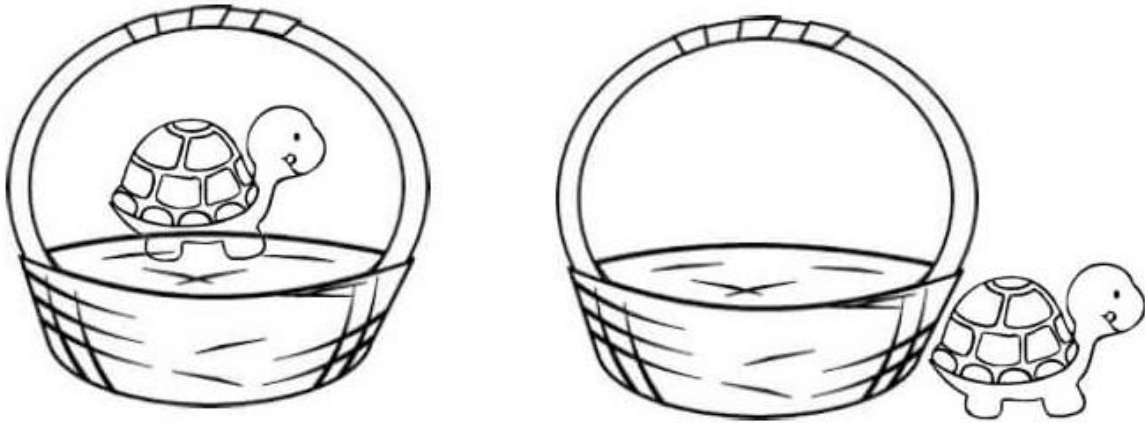
2. En el siguiente recuadro dibuja tu parte favorita del cuento.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw their favorite part of the story.

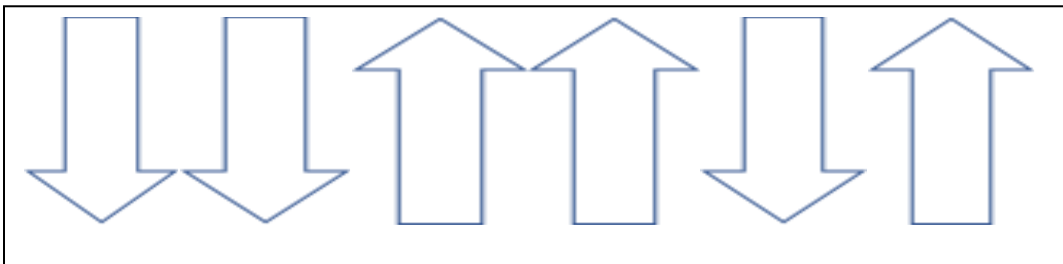
Día 2.

Pensamiento matemático:

1. Colorea la tortuga que esta fuera del canasto, marca con una X la que está dentro del canasto.



2. Colorea las flechas que indican hacia arriba, encierra en un círculo las que están hacia abajo.





Día 3.

Interacción y comprensión del entorno:

1. El adulto le lee el poema al niño.

LOS 5 SENTIDOS

En mi cara pequeña
Tengo ojos y **nariz**,
Y también una boquita
Y dos **orejas** para oír.

Con los **ojos** veo el mar,
Con la **boca** puedo hablar.
Con la nariz, un olor olfatear.
Y con mis dos oídos,
Tu canción podré escuchar.

Además tengo dos **manos**
con las que poder tocar.

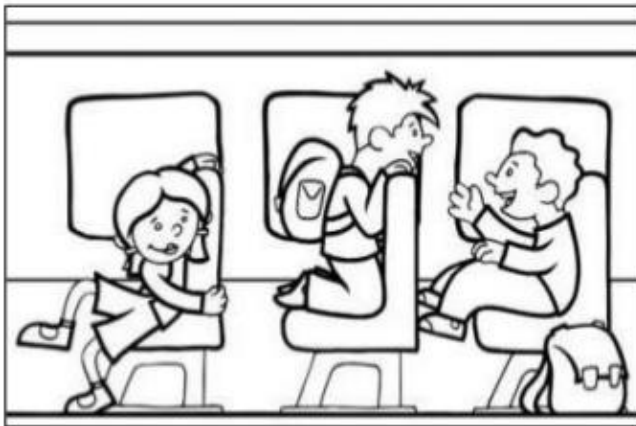
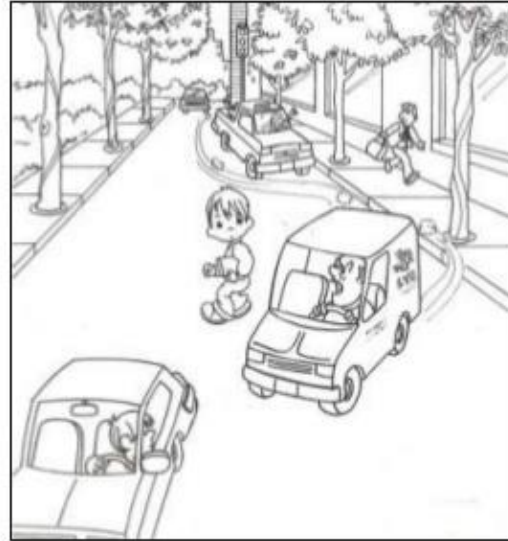
Luego de leer el poema, tocamos todas las partes que este menciona y responden las siguientes preguntas:

- I. ¿Para qué sirve la nariz?
- II. ¿Con que parte de nuestro cuerpo podemos ver?
- III. ¿Para qué sirven nuestras manos?
- IV. Toca tus orejas y cuéntame para que las utilizamos.
- V. ¿Para que utilizamos nuestra boca?

Día 4.

Desarrollo personal y social.

1. Colorea las situaciones que se están realizando de manera correcta y marca con una X las que no.





Día 5

Comunicación integral:

1. Lee el siguiente cuento y responde las preguntas:

Érase una vez dos hermanas, Lucía y Alicia, a las que les encantaba el agua, bañarse en casa, en la playa, regar las flores de casa de la abuela... Su mamá siempre les decía, "cierra el grifo que se gasta el agua, pon los cubos en el patio que hoy llueve y así recogemos agua y ahorramos, no tires de la cisterna por solo un pis, cuando te laves las manos cierra el grifo mientras te enjabonas..." A Lucía y Alicia todo le parecían órdenes estúpidas, y ellas jugaban y disfrutaban del agua a sus anchas, sobre todo en verano.

Pero un mal día pasó todo lo que su mamá les había dicho: fueron a bañarse y del grifo no salía agua, no podían lavarse los dientes, ni las manos, ni fregar los platos sucios de la cocina, ni regar las flores del balcón.

Salieron a la calle camino de la playa y al llegar se encontraron un paraje desolador, todo era arena, no había ni gota de agua, los peces y animales del mar morían y el calor se hacía cada vez más insoportable. Lucía y Alicia asustadas empezaron a llorar, preocupadas por lo que iba a pasar y por la sed que tenían; jamás habían llorado tanto, todo el mundo lloraba ante tal desgracia y tanta necesidad.

Lloraron tanto y tanto, que las lágrimas empezaron a formar un charco, ese charco se convirtió en un lago, el lago en un río y al final se volvieron a llenar los mares y océanos. Desde ese día es por lo que el agua de mar es salada, igual que las lágrimas, y lo más importante, desde ese día Lucía, Alicia y todo el mundo aprendió a valorar la importancia del agua, a cuidarla, y conservarla reduciendo al mínimo su consumo.

M^a Irene Rois Prieto

- I. ¿Cómo se llaman los protagonistas del cuento?
- II. ¿Qué hacían las niñas con el agua?
- III. ¿Qué pasó luego de que no hicieran caso a su mamá sobre el agua?
- IV. ¿Qué sucedió cuando llegaron a la playa?
- V. ¿Qué pasó al final del cuento?

Papitos: Ante cualquier duda o consulta, voy a estar atenta a mi correo mariaceciliavaldesc@gmail.com.

Saludos!